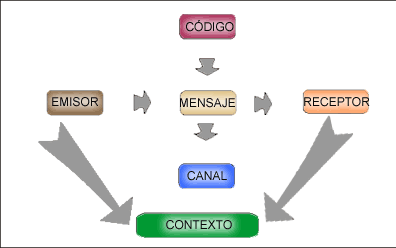
# Llengua castellana – unitat 1 VARIEDADES DE LA LENGUA

## ¿Qué es la comunicación?

Es un **proceso** cuya finalidad es que un **emisor transmita información a un receptor**. (en la comunicación humana el emisor es el hablante y el receptor es el oyente).

### Elementos de la comunicación



**Emisor:** elabora el mensaje y lo transmite.

**Receptor:** recibe el mensaje y lo interpreta según la situación.

**Mensaje:** información transmitida**.**

**Canal**: medio físico por el que circula la información.

**Código**: sistema de signos y reglas que utiliza el emisor para elaborar el mensaje.

**Situación**: conjunto de circunstancias que están presentes en un acto de comunicación.

**ES IMPORTANTE TENER UN CÓDIGO COMPARTIDO (IDIOMA)**

### Comunicación verbal o lingüística

Signos lingüísticos:

-**Significante**: soporte físico (letras)

-**Significado**: lo que entendemos

**Comunicación no verbal**: Sin palabras. *Ejemplo*: una mirada, el olor ha comido, unas nubes negras en el cielo…

**Comunicación verbal o lingüística:** Con signos lingüísticos o palabras.

### Condiciones de la comunicación humana

1. **Intencionalidad**: mensaje con algún propósito.
2. **Reciprocidad**: cambio de papeles (peguntar/responder).
3. **Cooperación**: Voluntad de comunicarse entre el receptor y el emisor.
4. **Dependencia del contexto**: El significado está determinado por la situación.

### Funciones del lenguaje (observar esquema apuntes para mayor ayuda)



## Lenguaje y lengua

Es la capacidad de comunicarse.

## Variedades de la lengua (Mirar mejor del libro pagina 7-10)

|  |  |
| --- | --- |
| La diversidad lingüística | |
| Variedades de la lengua | Factores que determinan esta variedad |
| **Geográficas**   * Dialectos (lleidetà) * Hablas locales y regionales (català) | El **lugar** donde se aprendió a hablar. |
| **Sociales**   * Nivel culto * Nivel estándar o popular * Lengua vulgar * Los lenguajes específicos | El **nivel de educación** o el estrato social del hablante: **nivel sociocultural**. |
| **Individuales**   * Registro formal * Registro informal, registro coloquial | **La situación, el propósito de la comunicación y las características peculiares de cada hablante.** |

### Variedades geográficas

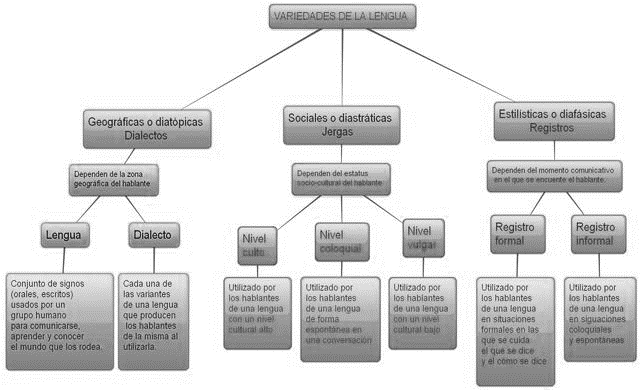
* **Lengua**
* **Dialecto**: es muy semejante a la lengua, sus rasgos no afectan a la escritura.
* **Habla**: uso concreto que hacemos de la lengua. Habla regional, local o individual (forma peculiar con la que se expresa una persona).

### Variedades sociales

Os adjunto una esquema de ayuda para los niveles cultos, estándar y vulgar. También para el registro formal o informal.

Factores que dan lugar a la variedad social:

1. **El nivel sociocultural**: grado de educación y cultura.
2. La **edad**
3. El **sexo**
4. El **lugar**: urbano o rural
5. **Oficios o actividades**: lenguajes específicos



### Variedades individuales

Factores que influyen:

1. La **personalidad**: sexo, edad, ideología, profesión, etc.
2. **Situación**
3. El **tema** de la conversación
4. **Intencionalidad:** (informativa, didáctica…)
5. El **canal**: oral o escrito

Los registros están en la esquema anterior

# UNIDAD 1

## La descripción

La finalidad es de **informar** de las cualidades o características de las personas, animales…

|  |  |
| --- | --- |
| **DESCRIPCIÓN OBJETIVA** (técnico-científica) | **DESCRIPCIÓN SUBJETIVA** (literaria) |
| **Exacta y verdadera**, sin dar puntos de vista ni opiniones. Ex: es un hombre que mide 1,90 cm de altura. | **Personal y emocional**, mezclando puntos de vistas y dando opiniones. Ex: es un hombre largirucho y escuálido. |
| Tiene una finalidad práctica e **informativa** | Tiene una finalidad **estética**, exagerando su belleaza o fealdad. |

Textos descriptivos.
                        TIPOS DE DESCRIPCIÓN
 TOPOGRAFÍA      Descripción de un lugar:
              ...

## Descripción técnica y literaria

### Descripción técnica

* Uso de la **3ra persona**
* Adjetivos **descriptivos** y **clasificadores**
* Recursos literarios: **enumeración**
* **Significado denotativo:** directo

### Descripción literaria

* Uso de **la 1ra y 3ra persona** del presente del indicativo (es, está, se oye…)
* Significado **denotativo**: indirecto
* Adjetivos **descriptivos y valorativos**
* **Muchas figuras literarias**

## Variaciones léxicas (mirar libro, difícil de explicar)

### Sustantivación o verbo

Influencia 🡪 influir

Chaqueta roja🡪 la roja

# Ortografía

## Páginas 167, 169